

Med Håndarbejdsbladet hos

# Royal School of Needlework



Tekst: I.L. Nikolajsen

'Den Kongelige Broderiskole' i London er en skole for håndbroderi. Skolen blev startet i 1872 af Prinsesse Helena, dronning Victorias tredje datter, som var gift med prins Christian af Schleswig-Holstein. Prinsessen fik stor hjælp af William Morris, som især er kendt for design af tapeter.

Skolen fik til huse i en lille lejlighed i Sloane Street og beskæftigede 20 damer. I 1903 var skolen vokset til at have 150 elever og flyttede derfor til Exhibition Road nær 'Victoria og Albert Museet'. Senere flyttede skolen til Princes Gate i Kensington og i 1987 flyttede man ind i 'et hjørne af' Hampton Court Palace, hvor der er den smukkeste udsigt over parken.

'Den Kongelige Broderiskole' er en spændende, fremad-

skuende organisation, der har til formål at holde håndbroderi-kunsten i live i det 21. århundrede.

Skolen er en selvejende institution, der ikke modtager offentlig støtte og ikke har museumsstatus. Skolens indtjningsgrundlag er udførelsen af broderiopgaver og afholdelsen af kurser og ikke mindst er den afhængig af donationer fra private og 'skolens venner'.

Skolen er under protektion af den kongelige familie. Protektor er den danskfødte Birgitte, Duchess of Gloucester.

Skolens omdrejningspunkt er studiet, hvor der udføres en bred vifte af broderiopgaver lige fra fremstilling og reparation af kirketekstiler og museumsstykker til dåbskjoler og navneklude i privat eje. Skolen fremstillede i sin tid også dronning Elisabeths kroningskåbe. I studiet arbejder





*Et foto af en lilje skal omsættes til broderi i schattérsyning.*

professionelle brodeuser, men samtidig er det et vigtigt sted i oplæringen af eleverne.

På 'Den Kongelige Broderiskole' tager det tre år at blive uddannet til brodeuse. Eleverne undervises i broderitekniker, kunst, design og relevant økonomi for at kunne arbejde som kvalificeret studie-brodeuse og desuden lærer de at undervise, så de kan give deres viden videre.

Ud over uddannelsen til professionel brodeuse afholder skolen kurser for alle – for nybegyndere såvel som for personer med betydelig erfaring med håndbroderi. Man kan booke sig ind på en-, to- eller 3-dags kurser efter eget valg og grupper på mindst 10 personer kan få arrangeret en workshop med det ønskede indhold.

For personer, der ønsker at opnå en vis standard indenfor håndbroderi, tilbyder skolen certificerede kurser. På disse udvidede kurser lærer eleverne forskellige teknikker og i nogen grad design. For at få et certifikat skal eleverne arbejde med uld-

broderi (Jacobean), schattérsyning (Silkshading), stramajsyning (Canvaswork), og guldbroderi (Goldwork). Når disse broderiformer beherskes kan eleverne i princippet arbejde med lige så mange teknikker, som de kan nå i den aftalte periode. Tre gange om året bedømmes arbejderne af en ekstern censor. Undervisningen foregår som regel over flere år – i perioder som eleverne selv bestemmer længden af – eller man kan vælge at arbejde med én broderiform ad gangen.

Broderiskolen har et arkiv med flere tusinde stykker håndarbejde, der

*9 uger har det taget 71-årige elev Patricia Young at brodere Sct. Mildred i lodret schattérsyning.*



gennem tiderne er blevet doneret til opbevaring her. De mange håndarbejder er ikke tilgængelige for offentligheden. Håndarbejderne arkiveres, restaureres efterhånden som skolen har penge til det, studeres i forbindelse med forskning og passes og plejes i deres kasser af skolens kurator Eva Hansson (Eva underviste i guldbroderi på workshops i forbindelse med Håndarbejdsmessen i Vissenbjerg i marts i år.) Eva Hansson arrangerer også udstil-

linger af håndarbejder fra skolens samlinger.

Skulle du få lyst til et kort besøg på skolen, kan det sagtens lade sig gøre. Skolen holder åbne studiedage, hvor man som enkeltperson eller gruppe kan få en ca. 60 minutters rundvisning. Her får man vist studiet og taler med personalet, mens de arbejder.

Eneste krav til gæsterne er, at man skal være tilmeldt rundvisningen og adgangsbilletten skal være betalt forud.

Se mere på [www.royal-needlework.co.uk](http://www.royal-needlework.co.uk)



*Det er den unge generation, der uddanner sig til brodeuser på 'Den Kongelige Broderiskole'.*

